

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS BOOK REVIEWS



JORGE JESÚS CORREA BELLÍO, *La producción escriVida indagación sobre el proceso escritor en el grado 9.º-B de la IED del barrio Simón Bolívar de la ciudad de Barranquilla*, Bogotá, Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–, 2016, pp. 95.

PROPÓSITO

Determinar si la debilidad en la estructuración de textos por parte de los estudiantes de grado 9.º-B de educación básica secundaria de la Institución Educativa Distrital del Barrio Simón Bolívar de Barranquilla incide en el alcance de su aprendizaje. La problemática identificada por los docentes en los estudiantes objeto de la investigación, a juicio de los docentes impiden avanzar en la aprehensión de saberes y el alcance de los objetivos propuestos en cada una de las asignaturas. Problemática que se hace aún mayor si se logra determinar que los docentes asumen una actitud pasiva frente al problema descrito.

FUENTES UTILIZADAS/ MÉTODO

La investigación se desarrolla dentro del paradigma metodológico cuantifico y una línea de estudio de tipo descriptivo. Con base en la recolección y análisis de datos se busca dar respuesta al interro-

gante propuesto para la investigación. Lo anterior tomando como fundamento teorías previamente establecidas y el uso de la estadística.

ORGANIZACIÓN Y CONTENIDO DE LA OBRA

La obra se fracciona en cuatro capítulos. En el primero se describe el problema de investigación, su importancia y los objetivos de la investigación. Hace parte del segundo capítulo el marco teórico y legal. En el tercer capítulo se plantea la metodología y el tipo de la investigación, además la población sobre la que se emplearan los instrumentos para la recolección de la información. Por último, el cuarto capítulo presenta el análisis de los resultados y las conclusiones de la investigación.

CONTRIBUCIÓN

Se puede concluir que la deficiencia en la producción escrita de los estudiantes objeto de la investigación afecta negativamente en su rendimiento académico. Para lo anterior es necesario por parte de los docentes implementar en los planes de estudio de las diferentes áreas la producción escrita para el fomento de la creatividad y la expresión escrita. Además, se debe promover la lectura mediante jornadas de lectura regulares

y priorizar el fomento de la producción escrita como objetivo esencial en el Proyecto Educativo Institucional en todos los niveles de formación.



JESUS GOYENECHÉ CALIXTO, *Comunidad e integración institucional lúdica*, Bogotá, Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–, 2016, pp. 79.

PROPÓSITO

La obra busca fundamentar las actividades lúdico-deportivas como herramienta que permite el fortalecimiento de la integración de la comunidad educativa en un colegio distrital en ciclo 2 de la ciudad de Bogotá. Entendida las actividades lúdico-deportivas como mecanismo socializador que propicia el acercamiento con la escuela desde una perspectiva formal como informal, lo que termina logrando en los padres de familia un mayor sentido de pertenencia por la institución educativa en la que sus hijos se forman.

FUENTES UTILIZADAS/MÉTODO

El autor emplea el enfoque cualitativo, describiendo y estableciendo directrices para la integración entre la escuela y la comunidad. LA investigación se desarrolla en un paradigma de tipo cualitativo con enfoque descriptivo, en la medida que tiene como objetivo conocer el concepto que los estudiantes, los docentes y los padres de familia sobre las actividades lúdico-deportivas.

ORGANIZACIÓN Y CONTENIDO DE LA OBRA

La obra la conforman siete capítulos. En el primero de ellos se exponen el problema de investigación y la importancia institucional y educativa. Dentro

del segundo capítulo se plantea el problema de investigación y los objetivos de la investigación. El tercer capítulo aborda los antecedentes empíricos, la participación de la familia en la escuela. En el cuarto capítulo se ocupa de los antecedentes teóricos: la integración escuela-comunidad, la comunidad educativa, la lúdica entre otros. A partir del capítulo quinto se presenta el diseño metodológico empleado para la investigación para en el capítulo sexto realizar en análisis de datos. Finalmente, el capítulo séptimo presenta la propuesta de lineamiento para la integración comunidad-escuela, esto a partir de lineamientos establecidos por el autor.

CONTRIBUCIÓN

La metodología lúdico-deportiva como mecanismo motivador para la comunidad educativa permite una relación de cercanía entre sus integrantes. Los lineamientos presentados por el autor para las diferentes formas lúdicas permiten el establecimiento de puntos de encuentro y grupos de trabajo que logran en últimas, la integración comunidad-escuela. De otro lado, la familia entendida como núcleo fundamental para el proceso de educación y su incorporación en la integración de la comunidad-escuela coadyuva significativamente en el logro de los objetivos institucionales.



JANNETH PATRICIA GÓMEZ PEREIRA, *Diseño de una propuesta para la planeación curricular en el ciclo I del Colegio Chorrillos IED en el marco del Modelo Pedagógico Holístico Transformador y la Reorganización Curricular por Ciclos*, Bogotá, Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–, 2016, pp. 72.

PROPÓSITO

Por medio de esta obra el autor propone un diseño de planeación curricular para el ciclo I del Colegio Chorrillos IED. El modelo propuesto busca integrar de manera armónica los siguientes factores: el Modelo Pedagógico Holístico “Escuela, educación y pedagogía transformadora EEP T”, la Reorganización Escolar por Ciclos y los contextos institucionales. El tema abordado en la investigación reviste gran importancia para el logro de la transformación de las prácticas pedagógicas que se emplean en los grados preescolar, primero y segundo de básica primaria, en el entendido que es en estos grados de la educación sobre los que se fundamenta el proceso tanto de enseñanza como de educación.

FUENTES UTILIZADAS/MÉTODO

El trabajo utiliza como metodología de investigación el estudio de caso. Para ello se indaga a profundidad la propuesta pedagógica curricular y de convivencia del Colegio Chorrillos IED.

ORGANIZACIÓN Y CONTENIDO DE LA OBRA

La obra la componen seis capítulos distribuidos así: en el primero de ellos se aborda el la descripción del proyecto, el proyecto de la investigación y los objetivos propuestos. Dentro del segundo capítulo se estudian los antecedentes al proyecto y el estado del problema de investigación. En el tercer y cuarto capítulo se desarrolla el marco teórico, se esbozan los conceptos sobre el currículo, la estructura y evaluación curricular además de los modelos pedagógicos y la reorganización curricular por ciclos. Para el quinto capítulo el autor presenta la propuesta de instrumento de planeación curricular. Para finalizar, dentro del capítulo sexto se desarrolla la imple-

mentación de la propuesta y corrobora la pertinencia y coherencia del proceso de construcción del instrumento de planeación con el modelo empleado por la investigadora.

CONTRIBUCIÓN

Esta obra permite dilucidar la importancia del diseño del instrumento de planeación curricular en coherencia con el Modelo pedagógico Holístico Transformador y la Reorganización Curricular por Ciclos, para el mejoramiento de la intencionalidad de los docentes en relación con la enseñanza, sus objetivos y el desarrollo de procesos. Todo ello desde una visión que se aleja de la enseñanza tradicional, permitiendo el mejoramiento gradual en el desarrollo de competencias propositivas y creativas en los niños.



CARLOS MARIO CAYCEDO VILLALOBOS, *Estudio descriptivo de la percepción en formación de docentes para tres colegios distritales con media fortalecida en Bogotá*, Bogotá, Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–, 2016, pp. 101.

PROPÓSITO

La obra pretende determinar el nivel formativo con el que cuentan los docentes que prestan sus servicios en educación media en tres colegios distritales de la ciudad de Bogotá. Asimismo, la investigación pretende conocer la percepción que tienen los docentes y directivos sobre los procesos de cualificación, los motivadores para iniciar un proceso de formación y los procesos de actualización que oferta la Secretaría de Educación.

FUENTES UTILIZADAS/MÉTODO

La investigación recurre a un estudio descriptivo y a la realización de una encuesta autoadministrada para docentes y directivos de tres colegios distritales de Bogotá que cuentan con convenio de articulación en las localidades de Ciudad Bolívar y Kennedy.

ORGANIZACIÓN Y CONTENIDO DE LA OBRA

La obra está dividida en cinco capítulos el primero de ellos se ocupa ampliamente del problema y los objetivos de la investigación. En el segundo capítulo se desarrolla el marco teórico que se emplea en los capítulos siguientes. El capítulo tercero se detalla la metodología utilizada en la investigación, presenta los sujetos a estudiar y el mecanismo para la recolección de la información. El cuarto capítulo se encarga de la creación de una base de datos, utilizando el software SPSS 2.0 para la tabulación y

pruebas estadísticas de la información recolectada. Finalmente, el quinto capítulo presenta los resultados de la investigación y las conclusiones.

CONTRIBUCIÓN

Los docentes de los colegios tomados como muestra para desarrollar la investigación, tienen deseos de continuar con sus estudios de posgrado y así aumentar sus conocimientos y mejorar su condición laboral, puesto que la obtención de un título de posgrado les ayuda a ascender en el escalafón docente. De la investigación se pudo concluir que los docentes tienen una percepción desfavorable sobre el apoyo de Secretaría de Educación al momento de realizar estudios de posgrado por lo que para financiar sus estudios prefieren y escoger otros medios de financiación, como es el caso de los créditos educativos aun cuando estos no son principalmente de su agrado.

