

PENSADOR LATINOAMERICANO DESTACADO:  
*RENÉ ZAVALETA MERCADO*<sup>1</sup>



LATIN AMERICAN OUTSTANDING THINKER:  
RENÉ ZAVALETA MERCADO



Sociólogo, filósofo, político y periodista boliviano, que escribía bajo el seudónimo de *Nihumin*. Nacido en la ciudad de Oruro el 3 de junio de 1937, se gradúa como abogado de la Universidad Mayor de San

---

1 Imagen tomada de [<https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2016/07/04/mayoría-de-efecto-estatal-o-fuerza-de-masa-con-voluntad-de-poder-la-democracia-en-la-obra>].

Andrés en 1960. Como periodista, tuvo colaboraciones con distintos diarios latinoamericanos como *La Mañana* de Montevideo, *La Nación* de Bolivia y *El Día* de México.

Muy joven de tan solo 25 años, es elegido diputado en Oruro (1962-1963), además de ocupar la cartera de Minas y Petróleo de su país en 1964, bajo el Gobierno de VÍCTOR PAZ ESTENSSORO (1907-2001) hasta el golpe de Estado del general RENÉ BARRIENTOS (1919-1969). Vivió de cerca los golpes de Estado de HUGO BANZER (1926-2002) en su país en 1971, y luego el de AUGUSTO PINOCHET (1915-2006) en Chile en 1973, situaciones que marcaron su pasión por la política en el marco de la ideología del “nacionalismo revolucionario” de AUGUSTO CÉSPEDES (1904-1997) y CARLOS MONTENEGRO (1903-1953).

Entre sus textos más destacados se pueden mencionar *La formación de la conciencia nacional* (1967) y *La caída del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) y la conjuración de noviembre* (1964), en los que, en un lenguaje pulcro y ordenado, plantea el rol de la clase obrera, los intelectuales y los militares en la formación de la nación.

Más adelante, completa estudios de sociología en la Universidad de Oxford y se dedica luego a la investigación y docencia en la Universidad Nacional Autónoma de México –UNAM– y en la Autónoma Metropolitana –UAM–. Durante esta etapa también trabaja en la Comisión Económica para América Latina y el Caribe –CEPAL– como encargado de asuntos sociales.

Acá abandona el nacionalismo revolucionario para integrarse al Partido Comunista de Bolivia –PCB– para influir su pensamiento con el marxismo ortodoxo, con lo que amplía así su interés por los procesos políticos en diversos países de América Latina. Así, crea su obra *El poder dual en América Latina* (1974) referida al caso de Bolivia y Chile y produce una buena cantidad de artículos entre los que destacan “Las formas aparentes de Marx” (*Revista Ciencias Sociales*, n.º 9, 1979, pp. 23-51) y “El Estado en América Latina” (*Áreas. Revista Internacional de Ciencias Sociales*, n.º 7, 1986, pp. 81 a 93), donde entra en diálogo con destacados pensadores latinoamericanos acerca del marxismo y la teoría de la dependencia.

Con su nombramiento como primer director de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales –FLACSO– da un giro en su corriente de pensamiento hacia las ideas del italiano ANTONIO GRAMSCI (1891-1937), relacionadas con la clase obrera, los intelectuales y la cultura como actores en la formación del concepto de nación, ideas volcadas en su escrito *Las masas en noviembre* (1983) y su trabajo inconcluso solo llegó a escribir la introducción y los primeros tres capítulos, *Lo nacional-popular en Bolivia* (1986). En ambas obras, suma los actores étnicos como nuevo descubrimiento.

Fallece tempranamente víctima de una enfermedad en la ciudad de México D. F., el 23 de diciembre de 1984 a los 47 años, truncando una producción intelectual que ha tenido enorme influencia en el desarrollo de las ciencias sociales en América Latina y en la historia social y política de Bolivia.

